

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Регионального конкурса мультимедийных проектов «М. В. Ломоносов – великий естествоиспытатель»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, порядок и условия проведения Регионального конкурса мультимедийных проектов «М. В. Ломоносов – великий естествоиспытатель» (далее именуется – Конкурс), посвященный 310-летию со Дня рождения М. В. Ломоносова.

1.2. Организатором Конкурса является кафедра физики, технологии и методики обучения физике и технологии Института математики, физики, информатики и технологий Уральского государственного педагогического университета.

2. Цели Конкурса

2.1. Привлечение внимания обучающихся к научному наследию М. В. Ломоносова.

2.2. Повышение интереса обучающихся к изучению естественнонаучных дисциплин.

2.2. Достижение обучающимися метапредметных и личностных образовательных результатов.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет. В оргкомитет входят преподаватели кафедры ФТиМОФиТ Института математики, физики, информатики и технологий УрГПУ:

Антипова Е. П., доцент, к.п.н., директор Института МФИиТ,

Абдулов Р. М., доцент, к.п.н.,

Витюнин М. А., доцент, к.х.н.,

Зуев П. В., профессор, д.п.н.,

Константинов А. Н. доцент, к.х.н.,

Кошечева Е. С., доцент, к.п.н.,

Матвеева Е. П., доцент, к.п.н.,

Мерзлякова О. П., доцент, к.п.н.,

Омельченко С. В., доцент, к.т.н.,

Перевалова Т. В., доцент, к.п.н.,

Попель П. С., профессор, д.ф-м.н.,

Русанов Б. А., ассистент,

Сидоров В. Е, профессор, д.ф-м.н.,

Сон Л. Д., профессор, д.ф-м.н.,

Усольцев А. П., профессор, д.п.н., зав. кафедрой ФТиМОФиТ,

Храмко В. В., ст. преподаватель, к.п.н.,

Шамало Т. Н., профессор, д.п.н.

3.2. Жюри Конкурса оценивает представленные работы, выбирает победителей и призеров (в жюри входят все члены оргкомитета Конкурса).

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 01 октября 2021 г. по 19 ноября 2021 г.

4.2. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций г. Екатеринбурга и Уральского федерального округа. Возрастные категории участников:

- обучающиеся 1-4 классов;
- обучающиеся 5-8 классов;
- обучающиеся 9-11 классов;
- студенты.

4.3. Принимаются как индивидуальное, так и коллективное авторства.

4.4. Количество работ от одного автора или группы авторов не ограничено.

4.5. Участникам Конкурса необходимо заполнить регистрационную форму, доступную по ссылке <https://forms.gle/ytUYfUjzgvZJSqFA>. При регистрации указывается информация об авторе и руководителе работы, ссылка на файл с мультимедийным проектом, сохраненный в облачном хранилище. Название файла: «Конкурс_2021_Фамилия участника», формат файла – на усмотрение авторов.

4.8. Работы принимаются с 01 октября 2021 г. до 10 ноября 2021 г.

4.9. Оргкомитет оставляет за собой право отказать к участию в Конкурсе авторам, приславшим работы в плохом качестве (низкое качество изображения, звука и пр.).

4.10. Поступление конкурсных материалов в оргкомитет рассматривается как согласие автора на их размещение в сети Интернет, изданиях периодической печати и других средствах массовой информации.

4.5. Участие в Конкурсе бесплатное.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. В мультимедийном проекте должно быть представлено описание ОДНОГО открытия/изобретения, сделанного/созданного М. В. Ломоносовым в области естествознания, история этого открытия/изобретения, обоснование его значимости, актуальности для современной науки и общества.

5.2. К участию в Конкурсе принимаются мультимедийные проекты,

оформленные в виде видеоролика («живое» или анимационное видео) продолжительностью не более 5 минут. Возможно использование следующих видов анимации: *2d-анимация* (созданные персонажи или объекты находятся в плоском, двухмерном пространстве); *3d-анимация* (изображение объемных объектов в трехмерном пространстве); *whiteboard анимация* (анимирован процесс рисования – зритель видит, как на белой доске «рука художника» рисует маркерами различные объекты); *stop-motion анимация* (ролики складываются из огромной серии фотографий, которые последовательно передают движения объектов в пространстве); *кинетическая типографическая анимация* (текст анимируется, подвергается различным трансформациям).

5.3. Мультимедийные проекты должны быть оформлены с информационной заставкой (имя автора/авторов, класс/группа, образовательная организация, населенный пункт).

5.4. Проект, отправленный для участия в Конкурсе, не должен быть опубликован где-либо ранее.

6. Критерии оценивания мультимедийных проектов

Жюри оценивает представленные на Конкурс работы по двум направлениям:

1) содержание:

- соответствие тематике Конкурса;
- наличие всех элементов структуры проекта (*информационная заставка; описание* одного открытия/изобретения, сделанного/созданного М. В. Ломоносовым в области естествознания; *история* этого открытия/изобретения; *обоснование* его значимости, актуальности для современной науки и общества);

- грамотность описания сущности открытия, принципа работы изобретения с точки зрения естествознания;

2) оформление:

- отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок;
- соблюдение установленной в п. 5.2. продолжительности;
- оригинальность представления информации.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. С 11 по 15 ноября 2021 г. проводится Интернет-голосование, в котором принимают участие все желающие; определяется победитель в номинации «Народное голосование».

7.2. С 11 по 17 ноября 2021 г. членами жюри оцениваются работы, присланные на Конкурс, определяются победители и призеры в каждой

возрастной категории (см. пункт 4.2.).

7.3. Жюри оставляет за собой право учреждать специальные номинации и определять в них победителей.

7.4. Объявление победителей и призеров – 19 ноября 2021 г. (информация об итогах Конкурса размещается на сайте УрГПУ и в группе ВКонтакте Института математики, физики, информатики и технологий УрГПУ).

7.4. По итогам Конкурса победители и призеры награждаются Дипломами, остальные участники получают Сертификаты об участии (в электронном виде).