

# MORNING STAR

ВЫПУСК №5,  
МАРТ-АПРЕЛЬ 2018.

## Год подходит к концу, а у нас так много интересного!

Скоро в нашей стране будут отмечать очень знаменательный праздник - 9 мая. Поэтому хочу от всей редакции поздравить вас с наступающим Днём Победы.

В марте в нашей школе проходили многочисленные «зарницы» для разных параллелей. На зарнице для 8х классов наше многоуважаемое жюри выбрало десятерых самых весёлых, заводных, интересных, умных, храбрых и очень



дружных ребят. Мы назвали наш отряд «Правый берег». Этой дружной командой мы отправились на городскую зарницу в Суворовское училище. Там наши парни не плохо проявили себя в стрельбе из пневматического оружия, а девочки, хотя их было всего две, отличились на конкурсе «Оказание первой помощи пострадавшему». Также, благодаря командиру отряда Широкову Андрею и активной подготовке к данному мероприятию, мы, очень даже неплохо показали себя на смотре строя и песни.



Через несколько дней мы узнали, что заняли третье место, чему очень обрадовались и решили не останавливаться на достигнутом. Спустя некоторое время некоторых из нашего отряда пригласили в ряды Юнармии, но об этом уже в следующем выпуске.

**Кайгородов Пётр,  
корреспондент**

# СТАТЬЯ ОТ РЕДАКТОРА САМОВЫРАЖЕНИЕ И ДАВЛЕНИЕ

Ну кто из нас не мечтал найти дело, которое он будет любить, которым будет готов заниматься постоянно? Кто из нас не хотел доказать самому себе, что он может всё, что захочет?

Я думаю, что все хотели этого. А у кого вышло, кто из вас не побоялся и начал заниматься тем, что действительно любишь? Вот именно, что далеко не все. И это одна из самых важных проблем современного общества. Подростки боятся начать самовыражаться, говорить о том, что они хотят делать. Просто подумайте скольких великих поэтов и писателей мы потеряли из-за того, что человек просто посчитал свою рукопись недостойной печати.

И нельзя во всем винить того, кто не пересилил сомнения. Живя в обществе, где каждый человек считает своей священной обязанностью тыкнуть другого в его увлечение и спросить «Ну ты серьезно этим занимаешься? Мог бы придумать что-то более стоящее.» Слышали такое? Я да.

Люди давят своим мнением на других, даже не спрашивая, нужно ли это кому-то или нет. Это порождает сомнения «А вдруг я действительно делаю что-то ненужное?». Нет! Только тебе решать, что ты будешь делать в своей жизни. Только тебе решать, пойдешь ты в секцию по боксу или бальным танцам. Только тебе решать публиковать свои рассказы или музыку.

Никто не в праве говорить тебе о том, что ты «должен», что твое дело никому не нужно. Никто, поверь.

Почему из-за чьего-то мнения ты должен менять свое? Почему люди думают, что их жизненные ценности и принципы повсеместны? Почему люди говорят, не думая, что это может на что-то повлиять? Почему люди критикуют других, не спросив хотят ли они услышать критику?

Подумай, если кому-то важно твоё мнение, то, наверное, тебя спросят о нем, раз-



ве нет? Не стоит навязывать свою точку зрения, как единственно верную.

Помни о том, что каждое твое слово значимо, оно может обидеть человека или даже загнать в депрессию.

И я даже молчу о том, что у подростков это может вызвать огромные комплексы и неуверенность в себе. Кто этого не испытывал на себе? Я по себе знаю какого это, когда каждый раз думаешь, что не получится и даже пытаться не стоит. Но каждый раз переступаю через неуверенность и пытаюсь сделать все возможно чтобы достичь цели. Знаете, если бы в сентябре 2016 года, я не сломала себя, то в рубрике «статья от редактора» вы бы читали не мои слова.

Я хочу сказать одно: слушайте только тех людей, которых вам хочется слушать. Но помните: «принять к сведению, подумать об этом» не значит «сразу же беспрекословно послушаться и поменять свою точку зрения». А вообще, делайте то, что хотите, занимайтесь тем, что хотите. Слушайте свой мозг и свое сердце, идите к своей цели и добивайтесь ее.

**Грамматчикова Александра,  
главный редактор**



# НОВЫЕ ПОБЕДЫ ПОБЕДА НА РЕГИОНЕ И ЭТО НЕ ПРЕДЕЛ



Новый проект РДШ Медиашкола захватил умы наших медийщиков, школьных «СМИшников» пресс-центра «Morning Star». С большим энтузиазмом окунулись они в заочные этапы проекта. В рамках первого мы присоединились к медиашколе, отправив материалы, разработанные ребятами. Второй этап — это образовательный курс, в котором мы смотрели обучающие видеоролики от ведущих журналистов России, выполняли предложенные задания и зарабатывали баллы. В рамках третьего этапа реализации проекта посетили мастер-классы от профессиональных журналистов, просмотрели вебинары от партнеров медиашколы, создали свой собственный проект в сфере медиа. И вот, по итогам всего проекта наш пресс-центр занял 1-е место в Уральском регионе, теперь итоги нашей деятельности будут подведены на очной Школе журналистики РДШ в Москве. В рамках очной Школы журналистики РДШ состоится награждение участников и подведение итогов. Участники регионального и федерального этапов будут награждены почетными сертификатами, а победители номинаций получат дипломы и памятные призы. С 29 мая по 3 июня лучшие медийщики РДШ со

всей страны встретятся в Москве! Следим за событиями, скоро будет жарко! Ещё одна победа!!!

**Коссе Оксана Марьяновна,  
руководитель пресс-центра**

Я, как главный редактор, не могу не отметить, как важна эта победа для нас, ребят, которые работали над тем февральским выпуском, для тех, кто уже второй год активно работает в нашей родной газете «Morning Star».

Я безумно рада, что за эти два года мы так выросли, что мы смогли поставить газету на ноги. Я хочу поблагодарить всех, кто хоть раз писал статью и тех, кто делает это каждый месяц, для меня было огромным удовольствием работать с вами.

**Грамотчикова Александра,  
главный редактор**



# ПОЕХАЛИ!

## ЧЕЛОВЕК В КОСМОСЕ!

КАПИТАН ПЕРВОГО ЗВЕЗДОЛЕТА—НАШ, СОВЕТСКИЙ!



ЮРИ АЛЕКСЕЕВИЧ ГАГАРИН

**Великая победа  
разума и труда  
МИР РУКОПЛЕЩЕТ  
ЮРИЮ ГАГАРИНУ**



Орган  
Центрального  
Комитета  
ВЛКСМ

**КОМСОМЛЬСКАЯ  
ПРАВДА**

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,  
СОДИЛИТЕСЬ!

№ 88 (11025) Четверг, 13 апреля 1961 г. Цена 2 коп.

К Коммунистической партии и народам Советского Союза!

К народам и правительствам всех стран!

Ко всему прогрессивному человечеству!

**О Б Р А Щ Е Н И Е**

Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного  
Совета СССР и правительства Советского Союза

Свершилось великое событие. Впервые в истории  
человечества осуществлен полет в космос.  
13 апреля 1961 года в 9 часов 7 минут по московскому  
времени космический корабль-спутник «Восток»  
с человеком на борту поднялся в космос и совершил  
полет вокруг земного шара. Благословенно вернулись  
на землю два героя Родины — герои Со-  
ветов.

Первый человек, промчавший в космосе, — советский  
космонавт Юрий Алексеевич Гагарин, первый человек, вышедший  
в открытый космос. Гагарин совершил полет на космическом  
корабле «Восток», который был запущен с космодрома в  
направлении и планеты Венеры. Одно из других  
задач космического полета — доставка  
на борту космического корабля и возвращение  
на Землю.

Великая победа и освоение космоса ждёт  
гражданский полет советского человека на Луну.

### ПРЫЖОК ВО ВСЕЛЕННУЮ

События  
ТАСС

Триумф науки, начало новой эры. Сегодня День космонавтики! 57 лет назад, в 1961 году 12 апреля состоялся первый полет человека в космос. На корабле «Восток» в неизвестность отправился Юрий Гагарин. И этот момент буквально поделил историю человечества на до и после.

Полет Юрия Гагарина продлился один час 48 минут, он сделал один виток вокруг планеты, но это стало настоящим прорывом. Потом человек вышел в открытый космос, высадился на Луну, построил орбитальные станции, но первым был наш Юрий Гагарин. После него в космосе были более 550 человек, из 40 стран.

Собственно термин «космонавтика» впервые появился в трудах Ари Абрамовича Штернфельда «Введение в космонавтику», так сложилось, что его идеи не нашли признания на родине — в Поль-

ше, однако в СССР ученые с энтузиазмом восприняли труды молодого ученого. В последующем появились и другие исследования на тему освоения человеком космоса, однако как самостоятельная наука и деятельность космонавтика окончательно сформировалась только в середине XX века.

Обратимся к истории практического освоения космоса. 4 октября 1957 года СССР запустили первый искусственный спутник Земли. Впервые в истории творение человеческого разума покинуло пределы земли. Все мировое сообщество, ученые и простые люди были поражены гением советской космонавтики.

12 апреля 1961 года был совершен первый полет человека в космос — им стал Юрий Алексеевич Гагарин. Полет Гагарина осуществил самую дерзкую и фантастическую мечту всего человечества.

Полет «Востока» дал толчок развитию множества научных и технических исследований, он был поистине величайшим свершением мировой истории.





## ИНТЕРВЬЮ С ИНТЕРЕСНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ

# КАК ТЕБЕ ТАКОЕ, ИЛОН МАСК?

Современная наука развивается настолько стремительно и непредсказуемо, что учёные уже не могут справиться с этим в одиночку, поэтому им необходима помощь юных дарований, т.е. нас с вами. Мы-молодое поколение, которое способно воплощать в жизнь самые смелые фантазии. Научное сообщество «Квант» под руководством Хазиева Глеба Памировича, как раз-таки помогает молодым людям раскрыть свой потенциал в научной сфере.

**Одним из таких перспективных учеников нашей школы оказался Молчанов Георгий Сергеевич из 10 «А» класса. Но что же он такого сделал? Этого юнца по праву можно назвать преемником Брайана Ино.**

—Спасибо, конечно, но какой уж там преемник. Я обычный паренёк с ВИЗа.

**—Георгий, не скромничай. Ты занял 2-ое место на городском этапе этапе НПК в направлении «информационные технологии» со своим проектом «Опыт создания генеративной музыки средствами JavaScript». С чем я тебя и поздравляю.**

—Спасибо.

**—Расскажи поподробнее о своём проекте.**

—Проект про генеративную музыку, что понятно по названию. Генеративная музыка - это музыка, которая создаётся не автором, а случайным или хитроумным машинным алгоритмом. Теперь машине нужно только задать параметры и она сама будет генерировать композиции, исходя из заданного алгоритма и настроек. «Отцом» генеративной музыки является Брайан Ино.

**—Как ты вообще узнал об этой музыке? Как пришел к самой идее?**

—Совершенно случайно. Я сидел однажды в интернете и увидел одно видео. Там парни в 2008 году сделали прогу (программу), которая переводит текст пользователя в 16-ти горловое хоровое пение.

**—Это странно, но знаете, при просмотре данного шедевра я вспомнила эпизод из**

**мультфильма «Шрек». Когда Осёл и Шрек прибывают в городок Дюлок, и они подходят к информационной будке.**

—Именно так. Меня тоже удивило это видео, а особенно то, как хорошо программа справляется с генерацией музыки. Сначала даже думал, что эти парни просто засунули человека внутрь и заставили его писать музыку. Вот так я пришёл к самой идеи о генеративной музыке. Потом пару дней думал, а одним ранним утром просто сел за компьютер и написал своё. Я не имел представлений о конечном результате, но, по-моему, получилось неплохо.

**—Ты будешь дальше развивать свой проект?**

—Нет, по 2-м причинам: во-первых, я упёрся в тупик, называемый «нет музыкального образования», во-вторых, я хочу создать что-то более новое, уникальное.

**—Вау, ты крут. Мне остаётся только пожелать тебе удачи.**

—Спасибо.

—Тебе большое спасибо за интервью.

**Молодцова Татьяна, 10 «А» класс  
Таранова Алина, 10 «А» класс**



# А КАК ДУМАЕТЕ ВЫ?

## ДИСКУССИОННЫЙ КЛУБ С ВИКТОРОМ СЕРГЕЕВИЧЕМ

В нашей школе стало традицией организация дискуссионного клуба по проблемам, назревшим у старшеклассников. Раньше это всё обсуждалось в довольно узком кругу, но сейчас проблемы стали выходить на более высокий уровень и собирать учеников старшей школы в актовом зале по понедельникам. Одной из причин, которая послужила создать дискуссионный клуб - неудовлетворенность рабочим процессом в школе. На дискуссиях принято открыто высказывать собственное мнение, и аргументировано его отстаивать, уважать мнение другого, умея слушать и слышать оппонента в споре.

Мне тоже удалось побывать на одной из дискуссий. Обсуждения проходят живо, корректно, интересно; участники бывают заинтересованы в разговоре. На заседаниях ребята учатся вести диалог: задавать вопросы, отвечать на вопросы оппонентов, анализировать ответы, размышлять над поставленной проблемой. Первой темой для обсуждений была выбрана школьная столовая. В ходе дискуссии подробнее раскрывается проблема - почему некоторым не нравится питаться в школе, а другим по душе питание и обслуживание в столовой. И тогда ребята высказывают своё мнение по обсуждаемой теме. И



мы выяснили, что большая часть учеников всё-таки питаются в школьной столовой и считают это важной частью пребывания в школе. А те кто не питаются, у них есть свои причины на это. Некоторые носят еду с собой, кто-то покупает, стоя в длинной очереди.

Обсуждение проходило так: ребятам, которые хотели высказаться давали микрофон, и они оглашали свои недовольства или наоборот оставляли хорошие комментарии в адрес школьной столовой. После того, голос был за нашим бывшим директором школы Саловой Н.П. И она рассказала почему все ребята в нашей школе должны питаться в столовой.

Безусловно, без полноценного обеда в школе, ребёнок теряет энергию и его желудок страдает, потому что он сидит все пять или более уроков голодным. Так что всем посоветовали всё-таки питаться в школьной столовой вместе со всеми, и без всяких проблем.

Конечно, за одну дискуссию все проблемы не решить, и некоторые из них остались не тронуты. Надеюсь, в скором времени у нас будет больше таких мероприятий среди старших классов.



**Александра Тачаев,**  
корреспондент



# И СНОВА ПРАЗДНИК ФОТОГРАФИИ С КОНЦЕРТА К 8





## КОНЦЕРТ КАКОВ РЕЗУЛЬТАТ?

21 апреля в нашей школе прошёл День Открытых Дверей! Педагоги дополнительного образования поставили 20 номеров для своих маленьких подопечных, в которых дети показали себя самыми творческими и креативными. Необыкновенные песни в исполнении ребят разных возрастов, чувственные танцы от творческого коллектива «Нюанс» - всё было на высоте!

Наш отчетный концерт собрал полный зал родителей и учителей, которые поддерживали выступающих. Маленькие детки, певшие про счастье в этом мире, не могли оставить их без эмоций и самых искренних чувств. Так же на дне открытых дверей выступила команда от научного сообщества «Квант» со своим руководителем - Хазиевым Глебом Памировичем, ученики старшей школы рассказали, насколько интересно можно учиться, если того захотеть, рассказали, что даже в нашем возрасте можно сделать открытие и принести в наш мир сто-то новое.

Ребята из Ученического Совета напом-



нили нам о том, что наша родная школа входит в Российское Движение Школьников, рассказали всем родителям и учителям нашей школы как интересно и важно поддерживать такие большие проекты, как РДШ, и как многого мы уже достигли!

От такого яркого концерта остались только самые светлые воспоминания, и все наши гости в восторге от впечатляющих возможностей их детей и неповторимой работы педагогов нашей школы!

**Агафонова Полина,  
корреспондент**





## НОВЫЕ ПОБЕДЫ

# АКТУАЛЬНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

*И мы снова вошли в пятерку лучших школьных СМИ города!*

В среду 18-го апреля, члены редакции нашей газеты приняли участие в очном этапе Городского конкурса «Актуальная журналистика» среди школьных СМИ муниципальных образовательных организаций. Команда, в состав которой вошли Стольникова Виктория, Граматчикова Александра, Агафонова Полина и Мутин Максим, представила концепцию издания и макет майского выпуска «Morning Star» членам жюри и своим юным коллегам. Как итог почетное четвертое место в номинации «Лучший медиапроект», наградой



ми родного города. На них начинающие журналисты получили незаменимый для развития профессиональных навыков опыт: работа в команде, взаимодействие с людьми, умение рассмотреть ситуацию под разными углами и учесть любое мнение. И, конечно, возможность запастись вдохновением для будущих проектов.

**Мутин Максим,  
корреспондент**



за которое стал грант в размере 10000 рублей на дальнейшее развитие школьной газеты. А также нас наградили как наиболее дружный коллектив!

Еще одной наградой стало приглашение на 10-й юбилейный слет юнкоров образовательных организаций Екатеринбурга, проходивший в пятницу 20-го апреля. Наши корреспонденты приняли участие в различных мастер-классах, которые проводились ведущими журналиста-







**Над выпуском работали**

**Главный редактор:**

Граматчикова Александра

**Коррепонденты:**

Агафонова Полина

Мутин Максим

Стольников Виктор

Кайгородов Пётр

Тачаева Александра

**Фотокорреспондент:** Агафонова Полина

Отдельное спасибо за предоставленный материал Екатерине Борисовне Клюкве, Оксане Марьяновне Коссе, Молодцовой Татьяне и Тарановой Алине.

**По всем вопросам и с предложениями обращаться к Граматчиковой Александре (8г):**

[gramota1503@gmail.com](mailto:gramota1503@gmail.com)

[/vk.com/is\\_it\\_time](https://vk.com/is_it_time)